



# АБОНЕМЕНТЫ

СЕЗОН 2019—2020

**ПРЕИМУЩЕСТВА  
АБОНЕМЕНТА**

стр. 4 — 5

**ОРКЕСТРОВЫЕ  
АБОНЕМЕНТЫ**

стр. 6 — 23

**ОРГАННЫЕ  
АБОНЕМЕНТЫ**

стр. 24 — 29

**ДЕТСКИЕ  
АБОНЕМЕНТЫ**

стр. 30 — 45

**ЭКСПУРСИОННЫЙ  
АБОНЕМЕНТ**

стр. 46 — 47



### **АБОНЕМЕНТ**

*Это единый билет на серию концертов, объединённый определённым жанром или идеей.*

### **Абонемента имеют ряд преимуществ:**

---

Стоимость посещения концерта при покупке абонемента ниже, чем покупка отдельного билета

---

Вы получаете возможность первым узнать о ярких событиях в музыкальной жизни города

---

Возможность выбрать лучшие места в концертном зале на весь сезон

---

Один визит в кассу

---

Приобрести билеты на концерты в рамках абонемента можно только в кассах филармонии или у уполномоченных по распространению билетов.

### **Внимание!**

Концерт абонемента, пропущенный зрителем, не может быть компенсирован другим абонементам концертом или мероприятием филармонии.

Возврат абонементов осуществляется не позднее, чем за 30 календарных дней до даты проведения первого концерта в абонементе.



Подробнее об абонементе на сайте филармонии: [www.krasfil.ru](http://www.krasfil.ru)

**«ЗВЁЗДЫ XXI ВЕКА» / 6+**

3 концерта

Малый концертный зал

19:00

*Московская филармония и Красноярский академический симфонический оркестр представляют новое поколение юных артистов. Упорным трудом и умением развивать свой талант они завоевали право называться звёздами.*

Эти музыканты уже в совершенстве овладели техникой и освоили многие премудрости своей сложнейшей профессии, побеждали на международных конкурсах. Спустя двадцать лет они станут грандами исполнительского искусства, и о них будут говорить с придыханием. Вы можете насладиться их искусством уже сейчас. Многолетняя программа Московской филармонии «Звёзды XXI века» в последние годы трансформировалась в федеральный проект: теперь



*Художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Ланде*

Министерство культуры РФ организует гастроли самых ярких представителей молодого поколения российских музыкантов по всей стране. Сольно, в ансамблях друг с другом и в сопровождении оркестров они выступают в разных городах России, чтобы заслужить признание и дать профессиональные ориентиры своим юным коллегам в регионах. Среди участников проекта прошлых лет — лауреаты международных конкурсов Павел Милюков, Филипп Копачевский, Злата Чочиева, Лукас Генюшас, Андрей Гугнин, Александр Рамм, Сергей Антонов, Юрий Фаворин, Гайк Казазян и другие. Концерты абонемента проходят в рамках программы Министерства культуры РФ «Всероссийские филармонические сезоны».

**26 октября / 2019**Солист **Александр Бузлов**

виолончель / Москва

Дирижёр **Илья Дербилов**

Ульяновск

*В программе:**Дворжак. Концерт для виолончели**с оркестром си минор,**Симфония № 7***25 января / 2020**Солист **Андрей Гугнин**

фортепиано / Москва

Дирижёр **Алексей Рубин**

Москва

*В программе:**Бетховен. Концерт № 4;**Брамс. Симфония № 1***23 ноября / 2019**Солистка **Злата Чочиева**

фортепиано / Москва

Дирижёр **Владимир Ланде***В программе:**Рахманинов. Концерт № 4**для фортепиано с оркестром,**Симфония № 2*

**«ОКНО В ЕВРОПУ» / 6+**

3 концерта

Малый концертный зал

19:00

*«Слушать музыку — самое интересное, что вообще бывает на свете: для меня в этом — соединение лучшего, что есть в кино, чтении, поездках и какой-нибудь духовной практике...» (Л. Кандаурова, музыковед)*

Абонемент посвящён симфонической музыке различных стран и эпох и позволит слушать её осознанно, предвкушая любимые моменты произведений. Концерты этого абонемента нельзя пропустить! Во-первых, потому что будут исполняться шедевры мирового репертуара; во-вторых — участвуют солисты с мировыми именами;

*Художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Ланде*

в-третьих — исполнение музыкальных сочинений предваряют увлекательные лекции о европейской музыкальной традиции от известных столичных музыковедов.

Если до того, как дирижёр выйдет к оркестру, узнать историю написания произведения, понять контекст, то можно анализировать, сравнивать. Музыка становится понятной, доступной и раскрывается совершенно по-новому!

**21 сентября / 2019**

Дирижёр **Илья Гайсин**  
Москва

*В программе:*

*Прокофьев. Симфония № 1  
«Классическая»;*

*Бетховен. Симфония № 7;*

*Чайковский. Музыка балетов*

**1 февраля / 2020**

Дирижёр **Владимир Ланде**  
*В программе произведения  
В.А. Моцарта*

**21 марта / 2020**

Солист **Никита Борисоглебский**  
скрипка / Москва

Дирижёр

**Денис Немирович-Данченко**  
Новосибирск

*В программе:*

*Элар. Концерт для скрипки  
с оркестром;*

*Шуберт. Увертюра «Розамунда»;*

*Стравинский. Концерт  
in D – Базельский;*

*Гуно. Балетная сюита  
«Вальпургиева ночь»*

**ПОБЕДИТЕЛИ  
МЕЖДУНАРОДНОГО  
КОНКУРСА СКРИПАЧЕЙ  
ВИКТОРА ТРЕТЬЯКОВА  
С КРАСНОЯРСКИМ  
АКАДЕМИЧЕСКИМ  
СИМФОНИЧЕСКИМ  
ОРКЕСТРОМ / 6+**

3 концерта  
Малый концертный зал  
19:00

*В концертах абонемента солируют лауреаты Первого международного конкурса скрипачей Виктора Третьякова.*

Из 24 участников до финала дошли только четверо музыкантов — из Японии, Китая и России. Конкурс впервые прошёл в сентябре 2018 года в Красноярске, на родине народного артиста СССР маэстро Виктора Третьякова, который и возглавил жюри, куда входили выдающиеся скрипачи современности; большинство из них – представители жюри Международного конкурса имени П.И. Чайков-

*Художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Ланде*

ского. В творческом состязании принимали участие победители престижных конкурсов, талантливые молодые скрипачи со всего мира. Финалисты выступят в сопровождении Красноярского академического симфонического оркестра.

**28 сентября / 2019**

Солистка **Чиса Китагава**  
Япония

Дирижёр **Владимир Ланде**

*В программе:*

*Брамс. Концерт для скрипки  
ре мажор;  
Дворжак. Симфония № 8*

**17 мая / 2020**

Солист **Сергей Догадин**  
Санкт-Петербург

Дирижёр **Владимир Ланде**

*В программе:*

*Чайковский. Концерт  
для скрипки с оркестром,  
Симфония № 4*

**30 ноября / 2019**

Солисты:

**Жуньинь Чжан**

Китай

**Шуцун Хэ**

Китай

Дирижёр **Владимир Ланде**

*В программе:*

*Мендельсон. Концерт  
для скрипки с оркестром;  
Сибелиус. Концерт для скрипки  
с оркестром*



## «СИМФОНИЧЕСКИЙ В БОЛЬШОМ»

3 концерта

Большой концертный зал  
17:00 / 19:00

В новом сезоне любителей симфонической музыки ожидают встречи с Красноярским академическим симфоническим оркестром в Большом концертном зале филармонии. В основе абонемента — шедевры мировой классики, серьёзные концептуальные программы и лёгкая музыка праздничных вечеров. На одной сцене с красноярскими профессионалами выступают прославленные музыканты и дирижёры. Откроет абонементный цикл 31 декабря популярный новогодний концерт оркестра во главе с маэстро Владимиром Ланде. Место за дирижёрским пультом 28 марта на время займёт маэстро из Москвы Денис Власенко. В программе: «Реквием» итальянского композитора

Художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Ланде

Джузеппе Верди — монументальное произведение для солистов, хора и оркестра.

На заключительном концерте абонемента 31 мая в музыкальное путешествие слушателей поведёт солистка Московской государственной филармонии, заслуженная артистка России Екатерина Мечетина. В сопровождении оркестра под управлением дирижёра Юрия Ткаченко она исполнит Рапсодию в стиле блюз для фортепиано с оркестром Гершвина. Прозвучит в этот вечер и другая популярная классика: Увертюра к опере «Норма» Беллини, Сюита из балета «Сильвия» Делиба, «Итальянская» симфония Мендельсона. В концертах абонемента «Симфонический в Большом», как всегда, много неожиданных музыкальных сюрпризов.

---

**31 декабря / 2019 / 18+**

17:00

Дирижёр **Владимир Ланде**

---

**28 марта / 2020 / 6+**

19:00

Дирижёр **Денис Власенко**  
Москва

---

**31 мая / 2020 / 6+**

19:00

Солистка  
*заслуженная артистка России*  
**Екатерина Мечетина**  
Москва  
Дирижёр **Юрий Ткаченко**  
Москва

**«ЮБИЛЕЙНЫЙ» / 6+**

3 концерта

Малый концертный зал

19:00

В новом абонементе «Юбилейный» отражены три важных события на музыкальной карте России. Во-первых, 190-летие со дня рождения российского композитора, пианиста, дирижёра, музыкального педагога, основателя первой русской консерватории Антона Рубинштейна. Во-вторых, в 2020 году исполнится 180 лет одному из его первых учеников – Пётру Ильичу Чайковскому (Антон Рубинштейн преподавал у него в консерватории сочинение и инструментовку). В-третьих, в 2019 году музыкальная общественность отметит 100-летие со дня рождения Моисея (Мечислава) Вайнберга — одного из самых ярких композиторов круга Шостаковича, автора нескольких опер и балетов, ряда концертов, 17 струнных квартетов, 26 симфоний. В своё

*Художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Ланде*

время их исполняли Ростропович и Ойстрах, Гилельс и Баршай, Кондрашин и Рождественский. Но ни в год его смерти, ни в последующие годы музыка Вайнберга почти не звучала (автор был репрессирован). В одном из концертов абонемента «Юбилейный» слушателям представится уникальный шанс познакомиться с Шестой симфонией М. Вайнберга.

**16 ноября / 2019**

*К 190-летию А. Рубинштейна, основателя Первой Российской консерватории*

**Дирижёр Владимир Ланде**

*В программе:*

*Глазунов. Торжественная увертюра;*

*Рубинштейн. Ария Демона*

*из оперы «Демон»;*

*Бородин. Половецкие пляски*

*из оперы «Князь Игорь»;*

*Балакирев. Увертюра на три русские песни*

**21 декабря / 2019**

*К 100-летию М. Вайнберга*

**Дирижёр Владимир Ланде**

*В программе:*

*Вайнберг. Симфония № 6;*

*Шостакович. Джазовая сюита*

**25 апреля / 2020**

*К 180-летию П.И. Чайковского*

**Солист Борис Андрианов**

**виолончель / Москва**

**Дирижёр Дмитрий Крюков**

**Москва**

*В программе:*

*Чайковский. Вариации*

*на тему рококо;*

*Карманов. Pezzo-capriccioso;*

*Канчели. «Musica con cello», T.S.D.*



КРАСНОЯРСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ОРКЕСТР  
ИМЕНИ А.Ю. БАРДИНА



**«РЕТРО-КЛУБ» / 6+**

7 концертов  
Большой концертный зал  
и Зал торжеств  
15:00

*Незабываемые любимые романсы и удалые народные песни; расцветенная новыми красками и наполненная новыми смыслами музыка из любимых кинофильмов и ожившие мелодии вальсов, танго, фокстротов...*

На концертах «Ретро-клуба» всегда царит лёгкая и романтическая атмосфера. По традиции в антракте зрителей приглашают посетить танцплощадку в Зале торжеств. Здесь под мелодии прошлых лет можно будет вспомнить молодость и станцевать вальс, твист, танго и другие популярные танцы.

Для участия в концертах абонемента приглашены солисты ведущих оперных театров России и постоянные участники телепередачи

Художественный руководитель и главный дирижёр Валерий Шелепов

«Романтика романса» на федеральном телеканале «Россия – Культура».

Абонемент рассчитан на публику старшего поколения, любителей русского романса, песен советской эпохи.

---

**20 октября / 2019**

---

**17 ноября / 2019**

---

**15 декабря / 2019**

---

**19 января / 2020**

---

**9 февраля / 2020**

---

**15 марта / 2020**

---

**19 апреля / 2020**



КРАСНОЯРСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ОРКЕСТР  
ИМЕНИ А.Ю. БАРДИНА**«ЗОЛОТЫЕ ХИТЫ  
ЭСТРАДЫ» / 6+**

3 концерта  
Малый концертный зал  
19:00

*Песни в исполнении любимых артистов — немеркнущих звёзд. Свет от них идёт к нам до сих пор...*

Эта музыка в прошлом веке поражала воображение своей новизной и эпатировала публику. Сейчас хиты советской и зарубежной эстрады пробуждают у людей старшего поколения воспоминания о детстве, юности, первой любви... Они популярны и актуальны, несмотря на то, что теперь их слушают уже дети и даже внуки молодёжи 70–80-х годов прошлого столетия.

Не только известные песни советских, российских и зарубежных композиторов XX века, но и музыка, специально написанная к художественным



*Художественный руководитель и главный дирижёр Валерий Шелепов*

фильмам тех лет, будет звучать в программах оркестрового абонемента, передающего атмосферу ушедшей эпохи. Вас ждёт встреча с ведущими красноярскими вокалистами и филармоническим русским оркестром имени А.Ю. Бардина под управлением Валерия Шелепова.

---

**15 ноября / 2019**

**«Золотые хиты  
советской эстрады»**

---

**7 февраля / 2020**

**«Золотые хиты  
зарубежной эстрады»**

---

**14 мая / 2020**

**«Золотые хиты  
кинематографа»**



КРАСНОЯРСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ОРКЕСТР  
ИМЕНИ А.Ю. БАРДИНА**«ЖИВАЯ КЛАССИКА» / 6+**

3 концерта  
Малый концертный зал  
19:00

*«Какая власть сравнится  
с властью их?  
Друг с другом мы  
через слова и звуки  
Сближаемся...»  
(Е. Ростопчина,  
«Слова и звуки», XIX век)*

Литература и музыка. Сколько проникновенных слов сказано об этом союзе! Очень часто переживаемые человеком эмоции и чувства находят своё выражение в литературных произведениях. Но иногда случается и другое чудо — эти строки превращаются в музыку. Великий педагог Василий Сухомлинский писал: «Слово никогда не сможет до конца объяснить всю глубину музыки, но без слова нельзя приблизиться к этой тончайшей сфере познания чувств».



*Художественный руководитель и главный дирижёр Валерий Шелепов*

«Живая классика» — это шедевры литературного творчества, прочитанные вместе с лучшими страницами мирового музыкального репертуара. В трёх концертных программах Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина чтецами выступают прекрасные мастера отечественной театральной сцены.

---

**1 ноября / 2019**

**«Кармен»**  
*Музыкально-литературная  
композиция по мотивам  
произведений П. Мериме,  
Ж. Бизе, Р. Щедрина*  
Дирижёр **Валерий Шелепов**

---

**24 января / 2020**

**«Похождения бравого  
солдата Швейка»**  
*Музыкально-литературная  
композиция по мотивам романа  
Ярослава Гашека*  
Читает заслуженный артист России  
**Даниил Спиваковский**  
Москва  
Сололист **Павел Лукоянов**  
гусли звончатые / Москва  
Дирижёр **Евгений Волчков**  
Москва

---

**13 марта / 2020**

**«Страшная сказка на ночь»**  
Читает заслуженный артист России  
**Юрий Мосов**  
Дирижёр **Валерий Шелепов**

**КРАСНОЯРСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ОРКЕСТР  
ИМЕНИ А.Ю. БАРДИНА**

**«ВИРТУОЗЫ РОССИИ» / 6+**

3 концерта  
Малый концертный зал  
19:00

*«Виртуозы России» – это настоящий праздник оркестра и русских народных инструментов!*

Абонемент включает три концерта с участием выдающихся исполнителей, блистательных солистов, лауреатов всероссийских и международных конкурсов. Среди них Артём Дервояед — лауреат 37 международных конкурсов, в том числе в США, Испании, Италии, Франции, Бельгии, Германии и др. На шестнадцати из них он завоевал Первую премию.

Красноярцы познакомятся с произведениями русских и зарубежных авторов — от классиков до современников; услышат необычные инструменты, красота звучания которых сделает концерты абонемента незабываемыми.



*Художественный руководитель и главный дирижёр Валерий Шелепов*

**13 декабря / 2019**

Солист  
*лауреат всероссийских и международных конкурсов, заслуженный артист республики Карелия*

**Михаил Тоцкий**

баян / бандонеон / аккордина  
Петрозаводск

**28 февраля / 2020**

Солист  
*заслуженный артист России*

**Михаил Дзюдзе**

балалайка-контрабас  
Санкт-Петербург

**28 апреля / 2020**

Солист  
**Артём Дервояед**  
гитара  
Москва

Молодёжный образовательный абонемент по истории  
мировой музыки



### «GAUDEAMUS» / 6+

2 абонементов по 4 концерта  
Органный зал  
17:00

*«Познание необходимых  
и вечных истин отличает нас  
от простых животных...»  
(Г.В. Лейбниц)*

Музыкальное наследие мира неисчерпаемо! Дважды за сезон перед слушателями развернётся своего рода «музыкально-исторический дайджест», в котором будут представлены шедевры мировой музыки последних пяти столетий. Рассчитанный на студенческую аудиторию, абонемент будет интересен и тем, кто давно завершил своё обучение, но по-прежнему интересуется историей искусств. Проводником для путников, упорно идущих по дорогам знаний, выступит лауреат международных конкурсов, органист Красноярской краевой филармонии Андрей Бардин.

Познайте историю мировой музыкальной культуры на концертах абонементов «Gaudemus!»

#### Абонемент 1а

**22 сентября / 2019**

**«Жемчужины  
причудливой формы»**  
В программе сочинения  
И.С. Баха, Каччини, Вивальди,  
Перселла, Генделя, Куперена

**20 октября / 2019**

**«Классика всегда в моде!»**  
В программе сочинения  
Гайдна, Моцарта, Бетховена

**10 ноября / 2019**

**«Романтизм –  
душа искусства»**  
В программе сочинения  
Мендельсона, Шуберта,  
Шопена, Листа, Шумана,  
Брамса, Чайковского, Скрябина

**22 декабря / 2019**

**«Миф о смерти искусства»**  
В программе сочинения  
Прокофьева, Шостаковича,  
Алена, Свиридова, Таривердиева,  
Бройтгама, Уэббера, Уильямса

#### Абонемент 1б

**19 января / 2020**

**«Жемчужины  
причудливой формы»**  
В программе сочинения  
И.С. Баха, Каччини, Вивальди,  
Перселла, Генделя, Куперена

**16 февраля / 2020**

**«Классика всегда в моде!»**  
В программе сочинения  
Гайдна, Моцарта, Бетховена

**22 марта / 2020**

**«Романтизм –  
душа искусства»**  
В программе сочинения  
Мендельсона, Шуберта,  
Шопена, Листа, Шумана,  
Брамса, Чайковского, Скрябина

**26 апреля / 2020**

**«Миф о смерти искусства»**  
В программе сочинения  
Прокофьева, Шостаковича,  
Алена, Свиридова, Таривердиева,  
Бройтгама, Уэббера, Уильямса

Вечерние органные концерты, посвящённые праздникам  
и памятным датам

**«ПИЛИГРИМ» / 6+**

6 концертов  
Органый зал  
17:00 / 19:00

*Праздник — это не просто время отдыха. Каждый такой день наполнен глубоким смыслом!*

Пилигримами в Средневековье называли паломников, способных преодолеть большие расстояния, чтобы поклониться святым местам. Вместе с органистом Красноярской краевой филармонии лауреатом международных конкурсов Андреем Бардиным в историческое путешествие отправятся и слушатели одноимённого абонемента.

Ориентиром в пути станет календарь знаменательных и памятных дат. «Странники» узнают много нового и любопытного из истории родного края, России; о праздниках Рождества и Пасхи, насладятся в пути шедеврами органной музыки.



**29 декабря / 2019**

17:00 / воскресенье

**«Сибирское барокко»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Генделя, Куперена, Д. Скарлатти*

**12 января / 2020**

17:00 / воскресенье

**«Свет Рождества»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Букстехуде, Шуберта, Франка*

**22 февраля / 2020**

19:00 / суббота

**«Несокрушимая и легендарная»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Шостаковича, Свиридова, Артемьева*

**22 апреля / 2020**

19:00 / среда

**«Пасхальный благовест»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Брунса, Листа, Хакима*

**10 мая / 2020**

17:00 / воскресенье

*К 75-летию Великой Победы*

**«Искусство мира»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Регера, Таривердиева, Янченко*

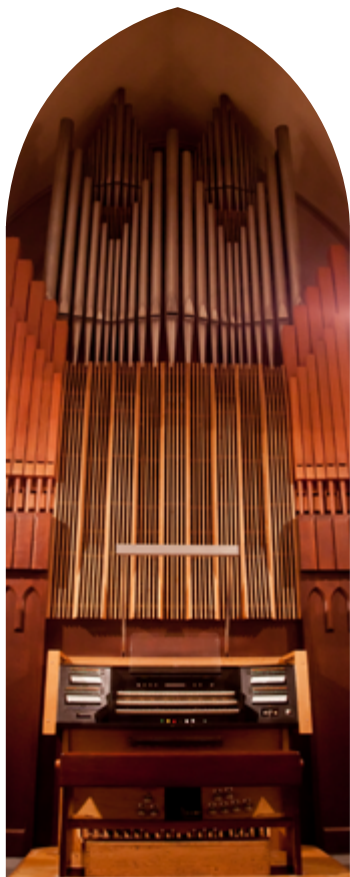
**10 июня / 2020**

19:00 / среда

**«Органый хит-парад»**

*В программе сочинения И.С. Баха, Альбини, Бозьмана, Брамса, Видора*

## Ознакомительные концерты для всей семьи

**«ТАМ, ГДЕ МУЗЫКА ЖИВЁТ» / 6+**

4 концерта  
Органный зал  
17:00

*«Имеет ли орган ещё другие трубы кроме тех, которые стоят впереди? Сколько? Тысячу? Две тысячи? Не может быть!.<...> ... и ещё дюжины других вопросов о королевском инструменте — как головы гидры: ответив на один вопрос, получишь после этого сразу два новых». (Ханс Клотц, «Книга об органе»)*

Концерты абонемента доступно и увлекательно расскажут об истории Органного зала и живущих в нём музыкальных инструментах. Переступив порог старинного костёла, гости, прежде всего, встретятся с «королём музыкальных инструментов» — органом, узнают тайны его устройства и услышат музыку разных стилей и жанров, созданную

для этого инструмента. А секретов очень много! Например, знаете ли вы, как работает орган? Из каких частей он состоит? Для чего нужно несколько клавиатур? Как можно одновременно играть руками и ногами? Что такое «регистры»? Из какого материала сделаны органские трубы и сколько их? Все концерты абонемента ведёт лауреат международных конкурсов органистов Андрей Бардин. Он познакомит слушателей с особенностями музыкальных инструментов, расскажет о музыкальных жанрах, о семействе клавишных инструментов и проиллюстрирует свой рассказ на органе. Вместе с маэстро зрители также совершат путешествие по странам и континентам. Добро пожаловать в замок Его Величества Органа!

**27 октября / 2019**

**«Его Величество Орган»**  
*Концерт-знакомство с «королём музыкальных инструментов»*  
*В программе сочинения И.С. Баха, Гайдна, Листа, Комракова*

**8 декабря / 2019**

**«Орган и три кита в музыке»**  
*Рассказ о первичных музыкальных жанрах*  
*В программе сочинения И.С. Баха, Нормигера, Рамо, Чайковского*

**26 января / 2020**

**«Славное семейство – орган, клавесин, рояль»**  
*Рассказ об истории семейства клавишных инструментов*  
*В программе сочинения И.С. Баха, Булла, Д. Скарлатти, Бетховена, Скрябина*

**3 мая / 2020**

**«Кругосветное путешествие»**  
*На крыльях музыки — по странам и континентам*  
*В программе сочинения И.С. Баха, Фрескобальди, Кабесона, Берда, Римско-Корсакова, Грига, Михеля*

Формат мероприятия: музыкально-интерактивное занятие



### БЭБИ-ФИЛАРМОНИЯ / 0+

В абонементе 4 занятия по выбранной возрастной ступени по пятницам и субботам  
Фойе Камерного зала  
11:00

*Творческие занятия для мам или пап, которые желают научиться азам ранней музыкальной педагогики и узнать, как можно развить в ребёнке музыкальность с самых ранних лет.*

Проект проходит по пятницам и субботам в фойе Камерного зала филармонии, разделён на три ступени в зависимости от возраста малышей. Ступени ведут опытные педагоги раннего развития, и, по совместительству, мамы творческих ребятшек!



### 1 ступень

Программа для детей от 0 до 12 месяцев создана на основании рекомендаций экспертов для мам с малышами-грудничками. Занятия проводит Марина Мосина, ведущая детских проектов филармонии. Дирижёр-хормейстер по образованию, она более двадцати лет занимается преподавательской деятельностью, в том числе десять из них — ранним музыкальным развитием. Стала первым в России специалистом, составившим авторскую методику преподавания музыки с самого рождения.

На занятии родителей и их младенцев ждут игры с шуршащими, гремящими и звенящими инструментами — целая экскурсия в страну удивительных звуков! Занятия помогут укрепить эмоциональную связь мамы и ребёнка, научат познавать мир при помощи музыки.

#### Абонемент 1а / пятница / 2019

13 сентября / 11 октября  
8 ноября / 13 декабря

#### Абонемент 1б / пятница / 2020

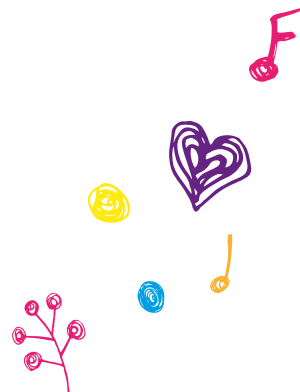
10 января / 14 февраля  
13 марта / 10 апреля

#### Абонемент 1в / суббота / 2019

14 сентября / 12 октября  
9 ноября / 14 декабря

#### Абонемент 1г / суббота / 2020

11 января / 15 февраля  
14 марта / 11 апреля





Формат мероприятия: музыкально-интерактивное занятие

## 2 ступень

Занятия для малышей от 1 года до 2 лет и их родителей. Интерактивы ведёт орф-педагог, доцент Красноярского государственного института искусств Евгения Фаст. На занятиях родители могут потренироваться с малышом в исполнении весёлых и спокойных песенок, поиграть со своим ребёнком в пальчиковые игры и узнать, какие упражнения лучше всего делать с ребёнком под классику. Занятия развивают творческое мышление и музыкальность.

### Абонемент 2а / пятница / 2019

20 сентября / 18 октября  
15 ноября / 20 декабря

### Абонемент 2б / пятница / 2020

17 января / 21 февраля  
20 марта / 17 апреля

### Абонемент 2в / суббота / 2019

21 сентября / 19 октября  
16 ноября / 21 декабря

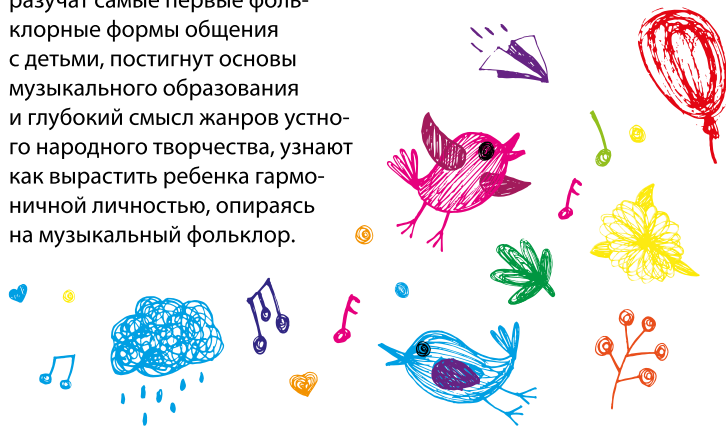
### Абонемент 2г / суббота / 2020

18 января / 22 февраля  
21 марта / 18 апреля

## 3 ступень

Занятия предназначены для детей от 2 до 3 лет и их родителей. В рамках этой ступени интерактивы проводит солистка Красноярской краевой филармонии, певица и исследовательница русского фольклора Клара Полухина. Она расскажет о том, какие песенки и пестушки пели своим детям предки-славяне.

В непринуждённой обстановке во время живого непосредственного общения родители разучат самые первые фольклорные формы общения с детьми, постигнут основы музыкального образования и глубокий смысл жанров устного народного творчества, узнают как вырастить ребенка гармоничной личностью, опираясь на музыкальный фольклор.



### Абонемент 3а / пятница / 2019

27 сентября / 25 октября  
22 ноября / 27 декабря

### Абонемент 3б / пятница / 2020

24 января / 28 февраля  
27 марта / 24 апреля

### Абонемент 3в / суббота / 2019

28 сентября / 26 октября  
23 ноября / 28 декабря

### Абонемент 3г / суббота / 2020

25 января / 29 февраля  
28 марта / 25 апреля

Формат мероприятия: образовательный концерт

**«МУЗЫКАЛЬНАЯ  
АКАДЕМИЯ» / 6+**

9 концертов  
Малый концертный зал  
11:30

*Самым удивительным образом музыка проникает в разные сферы нашей жизни. Без неё этот мир не был бы таким ярким, разноликим и глубоким.*

Музыканты Красноярского академического симфонического оркестра и ведущая абоне-мента Юлия Позднякова готовят «остросюжетные» познавательные музыкальные уроки и каждое занятие — открытие! К примеру, дети и взрослые побывают на уроках природо-ведения и литературы, на уроках французского и немецкого, пения и балета, на симфоническом и сказочном уроках и т.д. На всех концертах абонемента слушатели «учатся», а потом отвечают на вопросы анкеты (именно поэто-му важно внимательно слушать и запоминать). На заключитель-

ном концерте состоится торжественное вручение дипломов юным академистам!

Приглашаем вас посетить концерты-уроки этого образовательного абонемента всей семьёй! Рекомендуем его также учащимся музы-кальных школ, студентам и взрослым, желающим развить в себе творческое мышление, музыкальность, научиться слышать, чувствовать и понимать музыку.

**15 сентября / 2019**

*Симфонический урок*  
**«Что такое оркестр?»**

**20 октября / 2019**

*Урок немецкого*  
**«Каникулы в Австрии и Германии»**

**17 ноября / 2019**

*Урок природо-ведения*  
**«Техника музыкального пейзажа»**

**15 декабря / 2019**

*Сказочный урок*  
**«Рецепт лучшей рождественской истории»**

**19 января / 2020**

*Урок итальянского*  
**«Под небом голубым»**

**16 февраля / 2020**

*Урок литературы*  
**«Шекспир в музыке»**

**15 марта / 2020**

*Урок французского*  
**«Заглянем в детскую»**

**19 апреля / 2020**

*Урок балета*  
**«Музыка на пуантах»**

**24 мая / 2020**

*Урок пения*  
**«Её величество опера»**

Формат мероприятия: музыкальная тренировка

**«ДАЙВИНГ  
С ОРКЕСТРОМ» / 6+**

3 концерта  
Малый концертный зал  
11:00

Название абонемента навеяно английским словом «*diving*» («*to dive*» — нырять).

Музыканты приглашают слушателей нырнув, погрузиться в необозримые музыкальные глубины и познакомиться с многообразием состава Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина, с занимательными фактами из истории его создания и развития, с именами замечательных музыкантов и мастеров, благодаря которым мы получили возможность наслаждаться волшебной мощью и красотой русских народных инструментов. А может быть, они вовсе и не русские? Истории, которые будут рассказаны на занятиях абонемента, предназначены для детей, но

наверняка будут интересны и родителям. Ребята, посетившие все три концерта абонемента, получат Сертификат начинающего музыкального дайвера OMD (Open Music Diver). Удостоверение означает, что его обладатель владеет необходимыми знаниями и опытом для более глубокого погружения в волшебный мир музыки!

---

**3 ноября / 2019**

«Погружение № 1:  
Золотопёрые  
и серебрячешуйные  
струны Садко»

---

**26 января / 2020**

«Погружение № 2:  
Ветер и волны: от штиля  
до цунами»

---

**22 марта / 2020**

«Погружение № 3:  
Посейдон и три кита»



Формат мероприятия: музыкально-интерактивный концерт



**«PUZZLE-ОРКЕСТР»  
ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ / 5+**

4 концерта  
по воскресеньям  
Зал торжеств  
11:00

*В процессе концерта-занятия слушатели познакомятся с духовыми инструментами Красноярского академического симфонического оркестра и Красноярского филармонического русского оркестра.*

Абонемент «Puzzle-оркестр» знакомит маленьких слушателей и их родителей с инструментами то русского, то симфонического оркестра. Программы цикла рассчитаны на пытливых детей, жаждущих разобрать оркестр на винтики и шестерёнки. У ребят появится уникальная возможность пройти путь композиторов, которые исследовали природу звуков и сконструировали классическую модель оркестра. В игровой форме профессио-

нальный музыковед расскажет гостям об инструментах и характере их звучания. Ребята отгадают музыкальные загадки и получат ответы на множество вопросов, располагаясь совсем рядом с музыкантами в Зале торжеств на удобных подушках.

**13 октября / 2019**  
**«Секреты королевского семейства»**  
*Струнные смычковые*

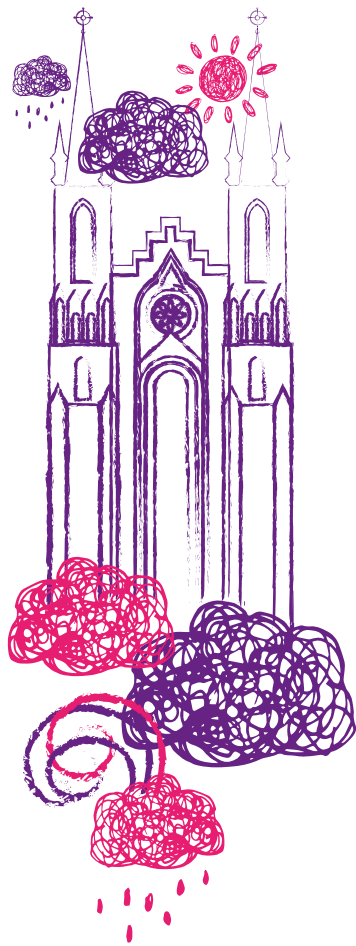
**9 февраля / 2020**  
**«Кто кому родственник?»**  
*Деревянные духовые инструменты*

**1 декабря / 2019**  
**«По следам русских сказок и летописей»**  
*Струнные инструменты русского оркестра*

**12 апреля / 2020**  
**«Тайный язык музыки»**  
*Баяны и ударные*



Формат мероприятия: художественное чтение + концерт



**«В МИРЕ СКАЗОК» / 6+**

8 концертов  
по воскресеньям  
Органный зал  
15:00

*«Когда-нибудь вы станете достаточно взрослыми, чтобы снова прочитать сказки». (Клайв С. Льюис)*

Ведущим детского музыкально-литературного абонемента выступает популярный радиоведущий Дмитрий Васянович. Он предложит вниманию маленьких слушателей и их родителей обожаемые многими поколениями любимые сказки детства. Живой иллюстрацией к волшебным историям станут классические произведения, «рассказанные» органом. Музыка композиторов разных эпох в концертах абонемента исполнит на инструменте чешской фирмы «Ригер-Клосс» известный красноярский органист Андрей Бардин.

Любите ли вы сказки так, как любим их мы?

**15 сентября / 2019**

«Финист – ясный сокол»

**13 октября / 2019**

«Белоснежка и Краснозорька»

**17 ноября / 2019**

«Волшебная коробочка»

**15 декабря / 2019**

«Семь Симеонов»

**5 января / 2020**

«Снежная королева»

**2 февраля / 2020**

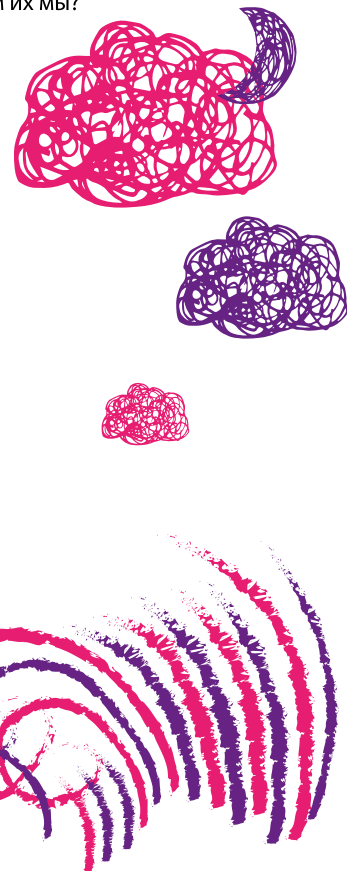
«Король Дроздобород»

**1 марта / 2020**

«Маленький Мук»

**5 апреля / 2020**

«Манекены»



Формат мероприятия: художественное прочтение сказки  
с музыкальным сопровождением



**«СКАЗКИ С ОРКЕСТРОМ» / 3+**  
7 концертов  
по воскресеньям  
Малый концертный зал  
11:00

*Сказка — первая поучительная история в жизни каждого ребёнка; их рассказывают детям родители, дедушки и бабушки, но можно и сыграть сказку на русских народных музыкальных инструментах!*

Абонемент «Сказки с оркестром» — это возможность в игровой форме научиться воспринимать оркестровую музыку, познакомиться со звучанием русских народных инструментов. На концертах в рамках этого абонемента маленьких слушателей и их родителей ждут удивительные встречи с героями сказок, которые расскажут заслуженный артист России Юрий Мосов и солисты-вокалисты Красноярской краевой филармонии. Проиллюстрирует сказки музыкой отечественных

и зарубежных композиторов Красноярский филармонический русский оркестр имени А.Ю. Бардина.

Абонемент рекомендован детям и взрослым, любящим сказки, художественное слово и музыкальный юмор и прекрасно подойдёт для детей от 3 до 9 лет.

**29 сентября / 2019**

**«Кот в сапогах»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки Ш. Перро*

**27 октября / 2019**

**«Конек-Горбунок»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки П. Ершова*

**24 ноября / 2019**

**«Доктор Айболит»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки К. Чуковского*

**22 декабря / 2019**

**«Двенадцать месяцев»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки С. Маршала*

**2 февраля / 2020**

**«Волшебник**

**Изумрудного города»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказочной повести А. Волкова*

**1 марта / 2020**

**«Незабываемые**

**приключения Алладина»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам арабской сказки из сборника «Книга тысячи и одной ночи»*

**5 апреля / 2020**

**«Бременские музыканты»**

*Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки братьев Гримм*

Формат мероприятия: художественное чтение + концерт



### «УДАРНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ» / 4+

Два абонементов  
Концерты по субботам  
Фойе Камерного зала  
11:00

Ребятам и их родителям под живую музыку расскажем о добрых и хороших поступках; о любви и дружбе, преданности и верности. Чтение вслух и музыка помогут ребятишкам легче и быстрее разобраться в том, что такое хорошо и что такое плохо. Занятия проходят в фойе Камерного зала в почти домашней, уютной и тёплой обстановке. Дети и их родители могут удобно расположиться на подушках и под музыку ансамбля ударных инструментов «Siberian Percussion» послушать удивительные скандинавские сказки.

Абонемент рекомендован детям от 4 до 7 лет, а также взрослым, которые любят сказки, художественное слово и музыкальный юмор. Отличный выбор для семейного отдыха с детьми!

### Абонемент № 7а

**5 октября**  
«Путешествие в Норвегию»

**2 ноября**  
«Путешествие в Швецию»

**30 ноября**  
«Путешествие в Финляндию»

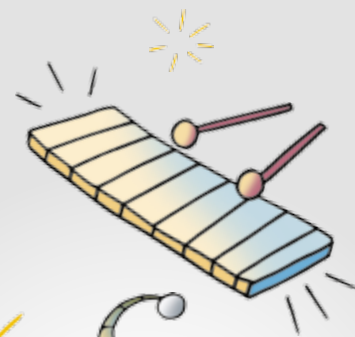
### Абонемент № 7б

**4 января**  
«Путешествие в Данию»

**1 февраля**  
«Путешествие в Норвегию»

**7 марта**  
«Путешествие в Швецию»

**4 апреля**  
«Путешествие в Финляндию»





**«MUSIC INSIDE» / 12+**

Комплекс филармонии  
и Органный зал

*Скрытый от посторонних глаз мир, куда не попадают непосвящённые, откроется счастливым обладателям абонемента «Music inside» («Музыка изнутри»). Предстоят не виртуальные, а реальные экскурсии по зданию Красноярской краевой филармонии и Органному залу.*



Гостям расскажут, как был задуман и возведён сложный по своей планировке концертный комплекс на Стрелке — самый крупный в регионе; проведут по его коридорам и закоулкам. Посетителям покажут, как службы готовятся к концерту, как работают монтажники, звукорежиссёры, осветители и многое другое. Гости побывают на репетициях коллективов, заглянут на сцену, смогут разглядеть вблизи разные музыкальные инструменты.

Благодаря абонементу экскурсанты получают возможность узнать историю появления изящного здания костёла — Органного зала, рассмотреть особенности интерьера и познакомиться со строением органа. Увидеть, как «дышит» этот дикий инструмент и как играет на нём музыкант.

В абонементе — две экскурсии.

Групповые (от 30 до 100 человек) заявки принимаются по телефону 8 (391) 227-19-96





**КГАУК «Красноярская  
краевая филармония»**

Россия, Красноярск,  
660049, пр-кт Мира, 26  
Тел. (391) 227-52-58  
Факс (391) 227-97-71  
e-mail: info@krasfil.ru

**Приёмная:**

+7 (391) 227-52-58

**Над выпуском работали:**

Редактор  
**Вера Кириченко**  
Корректор  
**Марина Кадырова**  
Дизайн, вёрстка  
**Маргарита Кириллова**  
Фотографии  
**Никита Ларионов**

**Центральная касса  
филармонии:**

8 (391) 227-49-30  
пр-кт Мира, 26  
Режим работы: 11:00—20:00  
*(ежедневно, без перерыва)*

**Касса Органного зала:**

8 (391) 221-05-66  
ул. Декабристов, 20  
Режим работы: 11:00—20:00  
*(ежедневно, перерыв 14:00—15:00)*

**Анонсы и афиша  
мероприятий  
на официальном сайте**

[www.krasfil.ru](http://www.krasfil.ru)

**Сайты билетных партнёров:**

[www.kras.kassy.ru](http://www.kras.kassy.ru)  
[www.krs.kassir.ru](http://www.krs.kassir.ru)  
[www.krasnoyarsk.krasticket.ru](http://www.krasnoyarsk.krasticket.ru)  
[www.krasbilet.ru](http://www.krasbilet.ru)

**Контакты  
распространителей:**

**Батенкова  
Людмила Александровна**  
8-913-831-51-20, 233-23-17

**Величко  
Татьяна Римовна**  
8-908-218-21-88

**Евтищенко  
Татьяна Ильинична**  
8-913-553-52-91

**Идельсон  
Надежда Васильевна**  
8-904-895-83-60, 295-83-60

**Новицкая  
Лариса Викторовна**  
8-902-911-53-25

**Саломатова  
Марина Юрьевна**  
8-908-213-40-55

**Мы в социальных сетях:**



[kfilarmonia](https://vk.com/kfilarmonia)



[kfilarmoniya](https://facebook.com/kfilarmoniya)



[krasfilarmoniya](https://instagram.com/krasfilarmoniya)  
[krasfil\\_deti](https://instagram.com/krasfil_deti)

